Prof. MERAL ÖZÇINAR

Personal Information

Email: meral.ozcinar@cbu.edu.tr
Web: https://avesis.mcbu.edu.tr/meral.ozcinar

International Researcher IDs
ScholarID: FK4iO8oAAAAJ
ORCID: 0000-0002-0606-6305
Publons / Web Of Science ResearcherID: NOF-0205-2025
ScopusID: 46161543500
Yoksis Researcher ID: 122001

Education

Doctorate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Turkey 2005 - 2010
Postgraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, Turkey 2002 - 2005
Undergraduate, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Fakültesi, Turkey 1997 - 2002

Foreign Languages

Italian, A2 Elementary
English

Dissertations

Doctorate, Sinematografik Zaman ve Mekân'xxın Oluşumunda Felsefi Arka Plan, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2010
Postgraduate, Modern Öznenin Varoluş Sorunu ve Sinemadaki Yansıması, Dokuz Eylul University, Güzel Sanatlar Enstitüsü, 2005

Research Areas

Avesis Research Areas: Social Sciences and Humanities, Radio, Cinema and Television, Art, Fine Arts
WoS Research Areas: Social Sciences (Soc), Film Radio Television
Scopus Research Areas: Social Sciences (miscellaneous), Social Sciences & Humanities

Academic Positions

Professor, Manisa Celal Bayar University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, 2022 - Present
Associate Professor, Usak University, 2015 - 2022
Assistant Professor, Usak University, 2012 - 2015
Lecturer, Canakkale Onsekiz Mart University, Güzel Sanatlar Fakültesi, 2005 - 2012

Courses

Undergraduate

Temel Fotoğrafçılık, Undergraduate, 2026 - 2027, 2025 - 2026, 2024 - 2025
İletişimin Temel Kavramları, Undergraduate, 2026 - 2027, 2025 - 2026, 2024 - 2025
Kişilerarası İlişkiler ve İletişim, Undergraduate, 2026 - 2027, 2025 - 2026, 2024 - 2025
İletişim Kuramları, Undergraduate, 2026 - 2027, 2025 - 2026, 2024 - 2025
Görsel Kültür, Undergraduate, 2024-2025
Dünya Sinema Tarihi, Undergraduate, 2021-2022, 2020-2021, 2014-2015
Yeni Türk Sineması, Undergraduate, 2021-2022, 2020-2021
Belgesel Sinema, Undergraduate, 2021-2022, 2020-2021
Radyo Tv ye Giriş, Undergraduate, 2014-2015, 2013-2014
Sosyoloji, Undergraduate, 2014-2015
Yazılı Anlatım, Undergraduate, 2014-2015
Sosyal Psikoloji, Undergraduate, 2013-2014
Sanat Felsefesi, Undergraduate, 2013-2014
Film Yönetim Teknikleri, Undergraduate, 2010-2011, 2009-2010
Kurmaca Filmde Anlatım, Undergraduate, 2010-2011
Belgesel Sinema, Undergraduate, 2010-2011, 2009-2010
Bitirme Ödevi, Undergraduate, 2010-2011, 2009-2010
Video Yapım Teknikleri, Undergraduate, 2010-2011, 2009-2010
Reklam Film yapım, Undergraduate, 2007-2008
Dijital Kurgu, Undergraduate, 2006-2007
Senaryo Yazımı, Undergraduate, 2005-2006

Associate Degree

TV Draması, Associate Degree, 2012-2013
Video Çekim, Associate Degree, 2012-2013

Undergraduate Minor

Bilimsel Araştırma Yöntemleri, Undergraduate Minor, 2018-2019

Undergraduate Double Major

Popüler Kültür ve Sinema, Undergraduate Double Major, 2013-2014

Supervised Theses

ÖZÇINAR M., Modernist sinemanın felsefesi ve Godard sinemasında imgesel anlatım, Postgraduate, A.AKCAALAN(Student), 2021
ÖZÇINAR M., Gaspar Noé Sinemasının Auteur Kuram Çerçevisinde Analizi, Postgraduate, H.KAAN(Student), 2021
ÖZÇINAR M., Nuri Bilge Ceylan sinemasında karakterlerin sinematografik sunumları, Postgraduate, R.SAKINMAZ(Student), 2020
ÖZÇINAR M., Zeki Demirkubuz sinemasında varoluşçuluk: Dostoyevski izleri, Postgraduate, S.SEBUKTEKİN(Student), 2020
ÖZÇINAR M., Dijital çağın görünmeyen yüzü "geleceğin distopyası, Postgraduate, R.YAĞMUR(Student), 2019
ÖZÇINAR M., Türk sinemasında meslek tanımları ve sendikalaşma, Postgraduate, H.AYDIN(Student), 2019
ÖZÇINAR M., Yeşim Ustaoğlu sinemasında yolculuk, benlik ve kimlik ilişkisi, Postgraduate, M.DEMİRBAŞ(Student), 2018
ÖZÇINAR M., Hollywood sineması ve İslamofobi: 11 Eylül sonrası Hollywood sinemasında İslamofobinin yeniden üretimi, Postgraduate, M.YAVUZ(Student), 2018

Jury Memberships

Award, 26.İzmir Kısa Film Festivali, Manisa Celal Bayar University, November, 2025
Award, MİTOLOJİFEST, Manisa Celal Bayar University, August, 2025

Award, Uluslaarası Antalya Film Festivali, Manisa Celal Bayar University, September, 2024

Taught Courses and Trainings

Özçınar M., Etkili İletişim: Dezavantajlı Gruplarla Sağlıklı ve Kapsayıcı Etkileşim, 2026 - 2026
Özçınar M., Etkili Sunum Teknikleri, 2026 - 2026
Özçınar M., Medya Akademisi, 2025 - 2025
Özçınar M., Kriz Anlarında Habercilik, 2025 - 2025
Özçınar M., Haber Yazım Teknikleri, 2025 - 2025
Özçınar M., Etkili İletişim Becerileri, 2025 - 2025
Özçınar M., İletişim Becerileri: Empati, İletişim ve Dayanıklılık, 2025 - 2025
Özçınar M., Çalışma Hayatında Mobbing Farkındalığı, 2025 - 2025
Özçınar M., İletişim Yönetimi Eğitimi, 2025 - 2025
Özçınar M., Beden Dili ve İmaj Yönetimi, 2024 - 2024
Özçınar M., Protokol Kuralları ve Resmi İletişim, 2024 - 2024
Özçınar M., Kurumsal İletişim ve Kurum Kültürü, 2024 - 2024
Özçınar M., Güneş E., İletişim ve Etkili Sunuş Teknikleri Kursu, 2024 - 2024
Özçınar M., Çağrı Merkezi Hizmetleri Eğitimi, 2022 - 2022

Designed Courses and Trainings

Baki H., Özçınar M., Diction and Effective Speaking Training-2 under YÖNAK Academy, September 2026
Baki H., Özçınar M., Diction and Effective Speaking Training under YÖNAK (Executive Academy), September 2026

Articles

I. **The Construction of Urban Identity in the Digital Age: A Qualitative Analysis of Participatory Perceptions and the Local Context**
Özçınar M., Yakın V., Güneş E., Gümüş S.
Manisa Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.24, no.3, pp.1403-1425, 2026 (TRDizin)

II. **CONSUMER COMPLAINTS AS EARLY WARNING SIGNALS OF STRATEGIC RISK ON DIGITAL CONTENT PLATFORMS: EVIDENCE FROM AN EMERGING MARKET**
Yakın V., Güven H., Özçınar M.
Scientific Culture, vol.12, no.4, pp.4100-4114, 2026 (Scopus)

III. **Manisa City Branding: Exploring University Students' Perceptions and Strategic Recommendations**
Özçınar M., Sert N. Y., Gülay H. G.
Celal Bayar Üniversitesi Sosyal Bilimler Dergisi, vol.23, no.1, pp.465-493, 2025 (TRDizin)

IV. **Cinematographic of Criticism of The Balkan Civil War: Dannis Tanoviç Neutral Zone**
ÖZÇINAR M.
Journal of Science and Innovative Technologies, pp.100-114, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

V. **Yeni Bir İmge Biçimi Olarak Nöro-İmgenin Olanaklılığı: Inception Filminin Şizoanalitik Okunması**
Özçinar M.
ILEF DERGISI, vol.9, pp.203-228, 2022 (ESCI, TRDizin)

VI. **Interpreting Conservatism Constructed as Daily Life Ideology in the Movies A Tale of Three Sisters (Kız Kardeşler) and Commitment (Bağlılık Aslı).**
ÖZÇINAR M., ŞAHİN GÜVEN A.
The Journal of Communication and Media Studies, vol.6, no.4, pp.1-17, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **A Bibliometric Analysis of Communication Education Research (1990-2020)**

ÖZÇINAR M.
Online Journal of Communication and Media Technologies., vol.11, no.4, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

VIII. **Dijital Çağa Black Mirror Dizisi ile Göstergebilimsel Bir Bakış**
ÇELİK R. Y., ÖZÇINAR M.
TURKISH STUDIES - EDUCATIONAL SCIENCES, pp.865-892, 2021 (TRDizin)

IX. **Karşı Sinema ve İmgesel Anlatım Bağlamında Godard'ın Çinli Kız Filminin Çözümlenmesi**
AKÇAALAN A., ÖZÇINAR M.
Asos Journal, vol.9, no.113, pp.384-401, 2021 (Peer-Reviewed Journal)

X. **Yeni Türk Sinemasında Yersizyurtsuzluk Olarak Taşra**
ÖZÇINAR M.
JOURNAL OF TURKISH STUDIES, vol.15, pp.1993-2015, 2020 (TRDizin)

XI. **Nuri Bilge Ceylan Sinemasında Karakterlerin Sinematografik Sunumları**
SAKINMAZ R., ÖZÇINAR M.
Asos Journal, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XII. **11 Eylül Sonrası Hollywood Sinemasında İslamafobinin Yeniden üretimi**
TÜRKMEN M. Y., ÖZÇINAR M.
JOURNAL OF ERCIYES COMMUNICATION, vol.7, no.2, pp.1321-1342, 2020 (TRDizin)

XIII. **Geleceğin Distopyası Olarak Black Mirror Dizisinin Göstergebilimsel Çözümlemesi**
ÖZÇINAR M., ÇELİK R. Y.
Maltepe İletişim Dergisi, 2020 (Peer-Reviewed Journal)

XIV. **Semih Kaplanoğlu Sinemasında Hakikat Arayışının Buğday Filmi Üzerinden Okunması**
ÖZÇINAR M.
Nosyon, pp.37-49, 2019 (Peer-Reviewed Journal)

XV. **Taşra-Merkez İkilemi Bağlamında Ahlat Ağacı Filminin Çözümlenmesi**
ÖZÇINAR M.
Smart journal, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XVI. **Dramaterapinin Özel Gereksinimli Çocukların İletişim Becerisi Gelişimine Etkisi**
ÖZÇINAR M.
Smart Journal, no.12, pp.664-674, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

XVII. **Deleuzyen Sinema: Minör Bir Oluş Olarak Sarmaşık Filminin Rizomatik Yapısı**
ÖZÇINAR M.
Sinefilozofi, vol.2, no.4, pp.73-93, 2017 (TRDizin)

XVIII. **Bir Düşünme Alanı Olarak Sinema**
ÖZÇINAR M.
Özne, vol.11, no.20, pp.7-20, 2014 (Peer-Reviewed Journal)

XIX. **Visual Presentation in the Context of Social and Cultural Body Perception**
ÖZÇINAR M.
INTERNATIONAL JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY SOCIAL SCIENCES, vol.5, no.9, pp.213-228, 2011 (Scopus)

XX. **Traces of Storytelling in Turkish Cinema Within the Scope of Walter Benjamin s Concept of Memory and Bakhtin s Concept of Carnaval**
ÖZÇINAR M.
International Journal of Arts & Sciences, vol.4, no.14, pp.297-304, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

XXI. **Tracing the Truth Within the Blurring Borders of Fiction and Documentary**
ÖNAL H., ÖZÇINAR M.
Journal of Yaşar University, vol.6, no.21, pp.3561-3571, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

XXII. **Turkish Cinema Cultural Identity and Beyond**
ÖZÇINAR M.
International Journal of Arts & Sciences, vol.4, no.1, pp.181-187, 2011 (Peer-Reviewed Journal)

XXIII. **Toplumsal Kültürel Zaman Mekân Algısının Anlatı İnşasındaki Yeri Ve Örnek Film İncelemeleri**
ÖZÇINAR M.
CONNECTIST-ISTANBUL UNIVERSITY JOURNAL OF COMMUNICATION SCIENCES, vol.2009, no.37, pp.88-108, 2009

(TRDizin)

Books

I. **Marka Kent Manisa**
Özçınar M. (Editor), Yılmaz Sert N. (Editor)
Ekin Yayınevi, Bursa, 2025

II. **Şehrin Hikayesi, Markanın Kimliği:Manisa'da Kültürel Anlatıların Rolü**
ÖZÇINAR M.
in: Marka Kent Manisa, ÖZÇINAR MERAL, YILMAZ SERT NURAY, Editor, Ekin Yayınevi, Bursa, pp.1-24, 2025

III. **Nörosinema**
ÖZÇINAR M.
Cem Yayınları, İzmir, 2024

IV. **Kozmos'ta İnsan nasıl Yaşayabilir?**
ÖZÇINAR M.
in: Güzel Sanatlarda İleri ve Çağdaş Çalışmalar, Prof.Dr. Sibel Karakelle, Editor, Duvar Yayınları, İzmir, pp.50-75, 2023

V. **Yapay Zeka ve Makine Öğrenmesinin Medyaya Etkileri: Otomatik Habercilik ve Algoritmik Eşitsizlik**
ÖZÇINAR M.
in: Dijital Rönesans- Yeni kavramlar, Göker Gülay, Editor, LİTERATÜRK, Konya, pp.127-147, 2023

VI. **Deleuze ve Sinema**
ÖZÇINAR M.
Cem Yayınları, İzmir, 2021

VII. **Hiçbir Yere Yerleşemeyenlerin Hikayesi**
Özçınar M.
in: Sinemaya Taşradan Bakmak, Meral Özçınar, Aslıhan Şahin Güven, Editor, Su Yayınevi, İstanbul, pp.157-185, 2020

VIII. **Türk Sinemasının Ontolojik Çaresizliği Olarak Taşra**
ÖZÇINAR M.
in: Sinemasal-Zihniyet, Burak Bakır- M.Talha Akkaya, Editor, Doğu-Batı Yayınları, İstanbul, pp.131-155, 2019

IX. **Deleuzeyen Bir Farklılaşma Çizgisi Olarak Kadın Oluş ve Pelin Esmer Sineması Üzerine Bir Çoğullaşma Denemesi**
ÖZÇINAR M.
in: Özne-Uygarlık -Medeniyet Tasavvurları, Prof.Hüseyin Gazi Topdemir, Editor, Çizgi, Konya, pp.301-318, 2019

X. **Deleuze: Oluş ve Zaman Felsefesi Olarak Sinema**
ÖZÇINAR M.
in: Sinema Kuramları 2, Zeynep Özarslan, Editor, Su Yayınları, İstanbul, pp.263-280, 2016

XI. **Deleuze: Oluş ve Zaman Felsefesi Olarak Sinema**
ÖZÇINAR M.
in: Sinema Kuramları II, Zeynep Özarslan, Editor, Su Yayınları, İstanbul, pp.263-280, 2014

XII. **Türk Sinemasının Felsefi Arka Planı**
ÖZÇINAR M.
Doruk Yayınları, İstanbul, 2012

XIII. **Arada Kalmak**
ÖZÇINAR M.
Su Yayınları, İstanbul, 2012

XIV. **İmgenin Şairi Modernist Sinema Anlatısı Bağlamında Antonioni Sineması Üzerine Notlar**
ÖZÇINAR M., ÖNAL H.
Mungan Kavram Yayınları, İzmir, 2011

XV. **Belgesel Sinemanın Ontolojik Kökeni ve Yarattığı Gerçeklik İmgesi Üzerine Bir Tartışma**

ÖZÇINAR M.
in: Belgesel Sinema, Hakan Aytekin, Editor, Golden Medya, İstanbul, pp.55-62, 2011

XVI. **A Cornerstone of Turkish Fantastic Films**
ÖZÇINAR M.
in: Comics as a Nexus of Cultures, Mark Berninger, Jochen Ecke, Gideon Haberkorn, Editor, McFarland & Compony , Inc., Publishers, North Carolina, pp.164-174, 2010

Papers Presented at Peer-Reviewed Scientific Conferences

I. **Sosyal Medyada Marka Kent Algısı: Manisa Üzerine Tematik Bir İnceleme**
Özçınar M., Yakın V., Güneş E., Gümüş S.
7th Cultural Informatics, Communication&Media Studies Conference, 02 May 2025, pp.208-209, (Summary Text)

II. **DİJİTAL İÇERİK PLATFORMLARINA YÖNELTİLEN ŞİKAYETLERİN ANALİZİ: ŞİKAYETVAR VE EKŞİ SÖZLÜK ÖRNEĞİ**
YAKIN V., GÜVEN H., ÖZÇINAR M.
INTERNATIONAL EGE CONGRESS ON NEW MEDIA AND COMMUNICATION CONGRESS, Turkey, 23 October 2024, (Summary Text)

III. **Analysis of Complaints Directed at Digital Content Platforms : a Case Study of Şikayet Var and Ekşi Sözlük**
YAKIN V., ÖZÇINAR M.
International Ege Congress on Media and Communication Congress, İzmir, Turkey, 23 October 2024, (Summary Text)

IV. **Post-Sinematik İzleyici Deneyimi:ertelenmiş Hareket ve Zamansallık**
ÖZÇINAR M.
23.TFAYY Sinema ve Ötesi, İstanbul, Turkey, 9 - 10 May 2024, (Summary Text)

V. **Aesthetic Structure of Turkish TV Series and International Audience Preference in the Framework of Quality Television Concept**
ÖZÇINAR M.
Redefining Televisuality: Programmes, Practices, Methods, Berlin, Germany, 25 October 2023, (Summary Text)

VI. **Türk Sinemasında Kadın İmgesi**
ÖZÇINAR M.
Uluslaarası Kadın Çalışmaları Sempozyumu, Manisa, Turkey, 12 May 2022, (Full Text)

VII. **Epistemolojik Bir Kriz Olrak Hipergerçeklik Evreni**
ÖZÇINAR M.
İnternational Symposium Communication in the Milleium, Eskişehir, Turkey, 23 - 24 April 2018, (Summary Text)

VIII. **The Effect of Gender Roles to Carier Efforts**
EŞLİ M., CAN P.
Internatioanal Conference On Social Science Humanities, 27 - 28 December 2016, (Full Text)

IX. **Critical Thinking and New Media**
ÖZÇINAR M.
New Media Conference, Romania, 29 - 30 March 2016, (Summary Text)

X. **Impossible Masculinity or reading Nuri Bilge Ceylan's Cinema Through the Form of Men Existence**
ÖZÇINAR M.
Second International Conference on Media and popular Culture, 28 - 29 December 2015, (Summary Text)

XI. **Digital Capitalism and New Communication Policies of Turkey**
ÖZÇINAR M.
2 nd International Conference on Education and Social Sciences, İstanbul, Turkey, 2 - 04 February 2015, (Full Text)

XII. **Suspend as an Aesthetıc Strategy in New Turkish Cinema Time Movement and Stillness Once Upon a Time in Anatolia**

ÖZÇINAR M.
12th International Symposium Communication in the Millenium, Eskişehir, Turkey, 15 June - 18 September 2014, pp.446-453, (Full Text)

XIII. **Yeni Türk Sinemasının Anti Kahramanları**
ÖZÇINAR M.
Uluslararası Altın Koza Sinema Kongresi, Adana, Turkey, 17 - 25 September 2011, pp.198-206, (Full Text)

Funded Projects

YAKIN V., BİZBİRLİK A., GÜLAY H. G., GÜNEŞ E., GÜMÜŞ S., ÖZÇINAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Infrastructure, Üzüm ve Manisa Kent Kimliği- Kent Belleğindeki Tarihi, Kültürel, Görsel ve İşitsel Değerlerde Üzümün İzleri Üzerine Araştırma, 2025 - Present
ÖZÇINAR M., ANTHROPO-SCENE, 2024 - Present
ÖZBEY S., GÜLLER E., YENEL K., ÖZÇINAR M., KAYLI D., SELÇUK G., Horizon Europe Programe Call: HORIZON-MSCA-2023-CITIZENS-01 Topic:HORIZON-MSCA-2023-CITIZENS-01-01: European kapsamında Researchers' Night and Researchers at Schools 2024-2025" "Researchers' Night for Citizens & Researchers' Meeting for Science and Art Centers, 2024 - 2024
Özçınar M., FP1 Project, FP1 Project, KÜLTÜR VE SANAT ALANINDA DEMANS DOSTU TOPLUM UYGULAMALARI, 2024 - 2025
Özçınar M., Özkan Ö. H., Güner Koçak P., Yılmaz Sert N., Gülay H. G., Yalçın M., Güler İplikçi H., Güneş E., Gümüş S., Yakın V., et al., Project Supported by Higher Education Institutions, BAP Infrastructure, Medya Tasarımının Manisa Kent Markalaşması Üzerine Etkisi, 2023 - 2026
ÖZÇINAR M., DUĞAN Ö., H2020 Project, ACT-ABLE, 2020 - 2023
ÖZÇINAR M., Project Supported by Other Private Institutions, ESAGRAMMA ORCHESTRA, 2018 - 2018
ÖZÇINAR M., H2020 Project, IN ORCHESTRA, 2016 - 2019
ÖZÇINAR M., Project Supported by Higher Education Institutions, UŞAK ÜNİVERSİTESİ ÖĞRENCİLERİNDE TOPLUMSAL CİNSİYET ROLLERİNİN KARİYER ÇABALARINA ETKİSİ, 2016 - 2016
ÖZÇINAR M., LEARNİNG POSİTİVE DİSCİPLİNE GRUNDVİG PROJESİ (AB), 2013 - 2015

Peer Reviews in Scientific Publications

Other Journals, April 2025
TRT Akademi, Other Journals, January 2017
Other Journals, January 2017
Other Journals, January 2016
Other Journals, January 2016

Scientific Consultations

İzmir Ekonomi Üniversitesi, Scientific Consultancy, Manisa Celal Bayar University, İletişim Fakültesi, Radyo Televizyon Ve Sinema, Turkey, 2022 - 2025

Metrics

Publication: 52
Citation (WoS): 3
H-Index (WoS): 1

Congress and Symposium Activities

61.Uluslararası Antalya Film Festivali, Attendee, Antalya, Turkey, 2026
Surveillance and Control ın Italian Audiovisual Culture , Attendee, Milan, Italy, 2025

Invited Talks

Dijital Medyanın Geleceği Paneli, Conference, İletişim Başkanlığı, Turkey, January 2026
Filistin Sineması, Conference, İZDOC, Turkey, January 2026
From Shadows to Stories: A Path to Unity, Conference, European Project Festival 2, Italy, May 2025
Storytelling , Conference, European Project Festival 1, Italy, April 2024

Awards

ÖZÇINAR M., Sineroman Belgeseli, Yönetmen ve Metin Yazarı, Kısa-Ca Film Festivali Belgesel Dal Jüri Özel Ödül, Kısa-Ca Film Festivali , January 2006
ÖZÇINAR M., Sineroman Belgeseli, Yönetmen ve Metin Yazarı, 16.Uluslararası Ankara Film Festivali Belgesel Dal Birincilik, 16.Uluslararası Ankara Film Festivali , January 2005
ÖZÇINAR M., Sineroman Belgeseli, Yönetmen ve Metin Yazarı, 2004 Hayalet Mektebi Kısa Film Yarışması Belgesel Dal Birincilik, Hayalet Mektebi Kısa Film Yarışması, January 2004

Artistic Activity

ÖZÇINAR M., Belgesel Film-Karşılaşma, October 2024
ÖZÇINAR M., 61. Uluslararası Antalya Altın Portakal Film Festivali, October 2024
ÖZÇINAR M., International Art Festivals for Youn People With Disabilities, June 2019
ÖZÇINAR M., IN Orchestra Project Exhibition, May 2018
ÖZÇINAR M., Drama Theraphy "Hoşgeldin -Güle Güle", November 2017
ÖZÇINAR M., Drama Theraphy, October 2017
ÖZÇINAR M., Micro-Documentary and Storytelling, June 2017
ÖZÇINAR M., Touch With The Music, October 2014
ÖZÇINAR M., 1. Uluslararası Yeni Medya ve Kadın Sempozyumu, May 2014
ÖZÇINAR M., Acorto Di Donne Film Festival, April 2010
ÖZÇINAR M., Sanatsal Etkinliklerle Diyaliz Hastalarının Rehabilite Edilmesi, March 2010
ÖZÇINAR M., Güneşe Göç, March 2010
ÖZÇINAR M., 11. İstanbul Bienali, September 2009
ÖZÇINAR M., Ekolojik Yaşam, January 2009
ÖZÇINAR M., Menteşeoğulları, June 2005
ÖZÇINAR M., El Yapımı, January 2005

Non Academic Experience

Film Yapım Yönetim, Yönetmen
TÜKİYE RADYO-TELEVİZYON KURUMU GENEL MÜDÜRLÜĞÜ (TRT), Metin Yazarı-Danışman