Assoc. Prof. AŞKIN ÇELİK

Personal Information

Email: askin.celik@cbu.edu.tr
Web: https://avesis.mcbu.edu.tr/askin.celik

International Researcher IDs
ORCID: 0000-0003-0408-1330
Yoksis Researcher ID: 125403

Education

Doctorate, Bakü Müzik Akademisi, Azerbaijan 2000 - 2009
Postgraduate, Ege University, Turkey 1994 - 1998
Undergraduate, Ege University, Turkey 1989 - 1994

Foreign Languages

English

Dissertations

Doctorate, Azerbaycan Halk Mahnılarının Türk İfa Variantları ve Onların mukayeseli Tahlili, Bakü Müzik Akademisi, 2008
Postgraduate, Tar'xxın tarihsel süreç içindeki değişimi ve gelişimi, Ege University, 1998

Research Areas

Avesis Research Areas: Turkish Folk Music
WoS Research Areas: Music
Scopus Research Areas: Music

Academic Positions

Associate Professor, Kafkas University, 2018 - 2021
Kafkas University, 2010 - 2018
Lecturer, Ege University, 2008 - 2010
Research Assistant, Ege University, 1996 - 2008

Academic and Administrative Experience

Manisa Celal Bayar University, 2021 - Present
Kafkas University, 2015 - Present
Kafkas University, 2016 - 2018

Kafkas University, 2010 - 2016
Kafkas University, 2010 - 2014

Courses

Undergraduate
Bireysel Çalgı Eğitimi 1, Undergraduate, 2022-2023
Öğretmenlik Uygulaması I, Undergraduate, 2022-2023
Ses Eğitimi 1, Undergraduate, 2022-2023
THM REP. VII, Undergraduate, 2020-2021, 2019-2020, 2015-2016
THM REP. V, Undergraduate, 2020-2021
THM BİLGİLERİ I, Undergraduate, 2020-2021
THM REP. III, Undergraduate, 2020-2021, 2019-2020, 2015-2016
ÇALGI EĞİTİMİ V (SAZ), Undergraduate, 2019-2020, 2017-2018
ÇALGI EĞİTİMİ III, Undergraduate, 2019-2020, 2016-2017
THM SOLFEJ VE KURAMI I, Undergraduate, 2018-2019, 2014-2015
REPERTUVAR HALK MÜZİĞİ III, Undergraduate, 2018-2019, 2013-2014
ÇALGI EĞİTİMİ VII, Undergraduate, 2018-2019, 2016-2017
BİTİRME ÖDEVİ II, Undergraduate, 2018-2019, 2016-2017
ESAS MESLEK ÇALGISI III, Undergraduate, 2018-2019, 2013-2014
ÇALGI EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2017-2018, 2016-2017
THM REPERTUVARI V (Ses), Undergraduate, 2017-2018
THM REPERTUVARI VII (Ses), Undergraduate, 2017-2018
TÜRK HALK BİLİMİ IV, Undergraduate, 2017-2018, 2016-2017
THM REPERTUVARI V (Saz), Undergraduate, 2017-2018
THM REPERTUVARI VIII (SES), Undergraduate, 2017-2018
THM REPERTUVARI VIII (SAZ), Undergraduate, 2017-2018
THO ÇALGI EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2017-2018
THM REPERTUVARI VI (SES), Undergraduate, 2017-2018
ÇALGI EĞİTİMİ VI (Saz), Undergraduate, 2017-2018
THO ÇALGI EĞİTİMİ II, Undergraduate, 2017-2018
ÇALGI EĞİTİMİ I, Undergraduate, 2017-2018, 2013-2014
THM REPERTUVARI VI (SAZ), Undergraduate, 2017-2018
TÜRK HALK BİLİMİ III, Undergraduate, 2017-2018
THM REPERTUVARI VII (Saz), Undergraduate, 2017-2018
ÇALGI EĞİTİMİ IV, Undergraduate, 2016-2017
TÜRK HALK MÜZİĞİ DİKTE VE DEŞİFRE II (Ses), Undergraduate, 2016-2017
HALK BİLİMİNE GİRİŞ II, Undergraduate, 2016-2017
ÇALGI EĞİTİMİ VII (Saz), Undergraduate, 2016-2017
BİLİMSEL ARAŞTIRMA YÖNTEM VE TEKNİKLERİ II (Seçmeli), Undergraduate, 2016-2017
ÇALGI EĞİTİMİ IV (SAZ), Undergraduate, 2016-2017
YARDIMCI ÇALGI EĞİTİMİ II (Seçmeli), Undergraduate, 2016-2017
YARDIMCI ÇALGI EĞİTİMİ I (Seçmeli), Undergraduate, 2016-2017
YARDIMCI ÇALGISI EĞİTİMİ V (Seçmeli), Undergraduate, 2016-2017
ÇALGI EĞİTİMİ III (SAZ), Undergraduate, 2016-2017
TÜRK HALK MÜZİĞİ DİKTE VE DEŞİFRE II (Saz), Undergraduate, 2016-2017
THM Rep. I, Undergraduate, 2015-2016
THO Çalgı Eğitimi Lisans 1, Undergraduate, 2015-2016
THM Çalgı Eğitimi Lisans 1, Undergraduate, 2015-2016
THO Çalgı Eğitimi Lisans 3, Undergraduate, 2015-2016

Türk Halk Müziği Bilgileri I, Undergraduate, 2014-2015
THM Repertuvarı I, Undergraduate, 2014-2015
Repertuvar Sanat Müziği I, Undergraduate, 2013-2014
Yardımcı Meslek Çalgısı III, Undergraduate, 2013-2014
TMS ve Nazariyatı Halk Müziği III, Undergraduate, 2013-2014
THM Bilgileri III, Undergraduate, 2013-2014

Articles

I. **Bireysel/Enstrümantal Müzik Eğitimi Alanının Bibliyometrik Görünümü: OpenAlex Temelli Betimsel Bir Performans Analizi**
Tuncer K. A., Çelik A.
Social Sciences Studies Journal (SSSJournal) / International Social Sciences Studies Journal, vol.12, no.9, pp.1432-1439, 2026 (Peer-Reviewed Journal)

II. **Müzik Alanında Patent Ve Faydalı Model Çalışmaları: Fikrî Mülkiyet Okuryazarlığı Ve Tescil Süreci Üzerine Bir İnceleme**
ÇELİK A., TUNCER K. A., ÇAYIR K.
TÜRÜK ULUSLARARASI DIL EDEBIYAT HALKBILIMI ARAŞTIRMALARI DERGISI = TÜRÜK INTERNATIONAL LANGUAGE, LITERATURE AND FOLKLORE RESEARCHES JOURNAL, no.46, pp.57-64, 2026 (Peer-Reviewed Journal)

III. **Ulusal Tez Merkezi Özelinde Anadolu Âşıklık Geleneğiyle İlgili Yapılmış Lisansüstü Çalışmaların Yöntem Bilimsel Açıdan İncelenmesi**
ÇELİK A.
Joshas, vol.65, no.9, pp.2941-2944, 2023 (Peer-Reviewed Journal)

IV. **DERLEMECİLİĞİ VE ARŞİVCİLİĞİYLE TÜRK HALK MÜZİĞİ SANATÇISI KUBİLAY DÖKMETAŞ**
ÇELİK A., DOĞAN C., İLGAR K.
Karabük Türkoloji Dergisi, vol.5, no.2, pp.121-154, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

V. **Geleneksel Türk Halk Müziğinde Çalgısal Türlerin Biçim Analizi**
ÇELİK A.
Journal Of Social Humanities and Administrative Sciences, vol.57, no.8, pp.1285-1290, 2022 (Peer-Reviewed Journal)

VI. **Mustafa Kemal Atatürkün Musiki Malumatı**
GENÇOĞLU M. S. H., ÇELİK A.
Konservatoriya İlmi Jurnal, vol.3, no.41, pp.75-81, 2018 (Peer-Reviewed Journal)

VII. **YÖRESEL MÜZİK KÜLTÜRÜNÜN YAŞATILMASINDA SİVİL TOPLUM KURULUŞLARININ ROLÜ: KARS İLİ ÖRNEĞİ**
ÇINARDAL F. C., ÇINARDAL L., ÇELİK A.
Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, vol.17, no.1, pp.115-131, 2017 (TRDizin)

VIII. **İran Türk Mûsikîsi ne Etnomüzikolojik Yaklaşım**
ÇELİK A.
İtobiad, vol.5, no.8, pp.2987-2994, 2016 (Peer-Reviewed Journal)

IX. **Halk Mahnılarının Azerbaycan da ve Türkiye de ifacılık variantlarının poetik metnine dair**
ÇELİK A., ÜÇIŞIK M. H.
muiqi Dünyası, pp.146-152, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

X. **Türkiye de ve Azerbaycan da Halk mahnılarının toplanmasına dair**
ÇELİK A.
Türk Dünyası İncelemeleri Dergisi, vol.7, no.2, pp.77-80, 2007 (Peer-Reviewed Journal)

XI. **Azaebaycan da ve Türkiye de nota yazılmış halk mahnılarının musiki dilinin mukayeseli tahliline dair**
ÇELİK A., ÜLGEN İ.
medeniyyet dünyası, pp.247-252, 2006 (Peer-Reviewed Journal)

Books

I. **Aşıklık Geleneği ve Günay Yıldız'ın İcrasında Aşık Havaları - 1**
ÇELİK A.
Paradigma Akademi Yayınları, Çanakkale, 2022

II. **Türk Halk Müziği Repertuar ve Solfej Dersleri 1**
ÇELİK A., DOĞAN C., GENÇOĞLU M. S. H.
Gece Kitaplığı, Ankara, 2017

Papers Presented at Peer-Reviewed Scientific Conferences

I. **Türk Müziği Aracılığıyla Kültürlerarası Diyaloğun Güçlendirilmesi: Akademik Yaklaşımlar ve Pratik Uygulamalar (2000-2023)**
Tuncer K. A., Çelik A.
AVRUPALI TÜRKLER AVRUPA TÜRK TARİHİ TÜRK DÜNYASI STRATEJİK ARAŞTIRMALAR KONGRESİ, Bursa, Turkey, 17 - 19 May 2024, vol.40581, pp.363-372, (Full Text)

II. **Pandemi Sonrası Kahramanmaraş Depremi Sebebiyle Tekrar Uzaktan Eğitime GeçişSüreci ve Güzel Sanatlarda Uzaktan Eğitim Deneyimi**
Çelik A., Tuncer K. A.
Uluslararası Eğitim Bilimleri ve Araştırmaları Sempozyumu, İzmir, Turkey, 24 March 2023, pp.39, (Summary Text)

III. **2020 Sonrası Gelişmelerle Birlikte Türkiye'deki Popüler Müzik Kültürünün Durumu**
TUNCER BOON İ. E., ÇELİK A., TUNCER K. A.
X. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Muğla / Marmaris, Turkey, 15 August 2022, pp.171-180, (Full Text)

IV. **KARS'IN "UNESCO YARATICI ŞEHİRLER AĞI"NA DÂHİL EDİLEBİLMESİ İÇİN GEREKLİ KRİTERLERİ TAŞIDIĞININ "KIRŞEHİR, ŞANLIURFA VE SİVAS" ÖRNEĞİ ÜZERİNDEN İNCELENMESİ**
Çelik A., Tuncer K. A.
Kırşehir Uluslararası Müzik Sempozyumu, Kırşehir, Turkey, 17 May 2022, pp.111-118, (Full Text)

V. **20. Yüzyıl Azerbaycan Müziğinde Kültür ve Sanat Politikaları Bağlamında Gelenek ve Çokseslilik**
ÇELİK A., DOĞAN C., TUNCER K. A.
VII. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, İzmir/Çeşme, Turkey, 28 - 30 May 2021, pp.43-49, (Full Text)

VI. **Kars Aşıklık Geleneğinde Usta-Çırak İlişkisi**
ÇELİK A.
Müzikbilim Web Konferansları, Manisa, Turkey, 13 June 2021, (Full Text)

VII. **Müzikal Kimlik Açısından Rumeli Türkülerinin Değerlendirilmesi**
ÇELİK A.
3. Uluslararası Etnomüzikoloji Sempozyumu, Bursa, Turkey, 02 October 2020, (Summary Text)

VIII. **Türk Halk Müziği KorolarınınToplumsal ve Bireysel Düzenleyicilik İşlevi**
ÇELİK A., GENÇOĞLU M. S. H.
ICAR 2020, Bolu, Turkey, 17 - 19 February 2020, pp.185-187, (Summary Text)

IX. **Halk Müziği Araştırmalarında Arşivciliğin önemi:Kubilay Dökmetaş Arşivi ve Özgün Bir Yörük Ali Türküsü**
GENÇOĞLU M. S. H., ÇELİK A.
ICAR 2020, 17 - 19 February 2020, pp.176-178, (Summary Text)

X. **Balıkesir Yöresi Türkülerine ilişkin Nitel Bir Analiz**
KIZILHAN P., ÇELİK A.
II. Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Kongresi, 4 - 06 October 2019, (Full Text)

XI. **Aruzla Yazılmış Türk Musikisi Eserlerinde Güfte-Beste İlişkisinin Esası**
GENÇOĞLU M. S. H., ÇELİK A.
ICAR, 16 - 18 September 2019, (Summary Text)

XII. **Kağızmanlı Şair Hıfzi'xxnin Eserlerinin Edebi Yönden İncelenmesi**

ÇELİK A., GENÇOĞLU M. S. H.
ICAR Uluslararası Akademik Araştırmalar Konresi, 16 - 18 September 2019, (Summary Text)

XIII. **Halkevleri ve Köy Enstitüleri'nin Kurulması ve Kaldırılmasına Neden Olan Etmenlerin Müzikal Yapılanmaya Etkisi**
GENÇOĞLU M. S. H., ÇELİK A.
ICAR, 16 - 18 September 2019, (Summary Text)

XIV. **Uyumsuz Müzik Türleri Bağlamında Türkü Anlayışının Dejenerasyonu**
ÇELİK A., GENÇOĞLU M. S. H.
ICAR, 16 - 18 September 2019, (Summary Text)

XV. **Mey Sanatkârı Seyfettin Sığmaz**
ÇELİK A., DOĞAN C., KAYA O.
1. Uluslararası İnsan ve Toplum Bilimleri Araştırmaları Kongresi, Antalya/ Alanya, Turkey, 23 - 25 November 2018, pp.109-113, (Full Text)

XVI. **Anadolu Aşıklık Geleneği içinde Kars aşıklık geleneğini kendine has özellikleri ve bu geleneğin devamının çözüm yolları.**
ÇELİK A.
İstanbul 1. Uluslararası Halk Müzikleri Festivali, 1 - 05 December 2018, (Full Text)

XVII. **SULTAN II. ABDÜLHAMİD DÖNEMİ (1876 – 1909) MÛSİKÎ AHVÂLİ**
ÇELİK A., GENÇOĞLU M. S. H.
I.Uluslararası Sosyal Bilimlerde Kritik Tartışmalar Kongresi, İzmir, Turkey, 05 October 2018, pp.76, (Summary Text)

XVIII. **Sanat ve Musiki Yönüyle Musa Kazım Karabekir**
ÇELİK A., GENÇOĞLU M. S. H., DOĞAN C.
2. Türk Müziği Sempozyumu, Balıkesir, Turkey, 27 October 2017, vol.1, pp.19-23, (Full Text)

XIX. **Sanat ve Musiki Yönüyle Musa Kâzım Karabekir**
ÇELİK A., DOĞAN C., GENÇOĞLU M. S. H.
Balıkesir 2. Türk Müziği Sempozyumu, Balıkesir, Turkey, 27 October 2017, vol.1, pp.19-23, (Full Text)

XX. **Dini Musikide Ses Eğitimi**
ÇELİK A., DOĞAN C., GENÇOĞLU M. S. H.
II. Uluslararası Iğdır Sempozyumu, Iğdır, Turkey, 9 - 11 October 2017, (Summary Text)

XXI. **Halk Türkülerinde Edebi Sanatlar**
ÇELİK A., DOĞAN C., GENÇOĞLU M. S. H.
II. Uluslararası Iğdır Sempozyumu, Iğdır, Turkey, 9 - 11 October 2017, pp.249, (Summary Text)

XXII. **Darülelhan dan Günümüze Türk Halk Müziği Eğitimi nde Kurumsallaşma Süreci**
ÇELİK A.
Kuruluşunun 100.Yılında Darü l Elhan ve Türkiye de Müzik Eğitimi Çalıştayı, Turkey, 23 - 24 March 2017, (Full Text)

XXIII. **Halk Türkülerimizde Seher Motifi ve Seher Vakti Türküleri**
ÇELİK A., DOĞAN C.
II. Uluslararası Müzik ve Dans Kongresi, Muğla, Turkey, 26 - 28 September 2016, pp.23-26, (Full Text)

XXIV. **Mahalli dil kültürünü bilmeyen derlemecilerin geleneksel müziğe olumsuz etkileri**
ÇELİK A., Doğan C., ÇELEMOĞLU Ş., GÜLBUDAK Ö.
Sempozyum, 6 - 08 May 2015, (Full Text)

XXV. **Kağızman daki yaşamın Türkülere Yansıması**
ÇELİK A., METİN ASLAN Ö., ÜLKER ATAV P.
sempozyum, Kars, Turkey, 24 - 26 May 2012, pp.298-302, (Full Text)

Funded Projects

ÇELİK A., UÇAR TÖREN M., Project Supported by Higher Education Institutions, Toplumsal Baskının Kadınların Müzik

Kariyerine Etkisi: Nurten Topaloğlu'nun Deneyimi Üzerine Bir İnceleme, 2024 - Present
ÇELİK A., ÇINARDAL F. C., ÇINARDAL L., DOĞAN C., Project Supported by Higher Education Institutions, Serhat Şehri Kars'ın Türküleri, 2015 - 2017
ÇELİK A., DOĞAN C., Project Supported by Higher Education Institutions, Serhat Şehri Kars'ın Türküleri, 2015 - 2017

Peer Reviews in Scientific Publications

Other journals, January 2017
Other journals, January 2017
Other journals, January 2016

Metrics

Publication: 38

Artistic Activity

ÇELİK A., 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı Müzik Dinletisi, October 2024
ÇELİK A., MCBÜ Eğitim Fakültesi ve Demirci Meslek Yüksekokulu 2022-2023 Mezuniyet Töreni Programı, June 2023
ÇELİK A., Emin Aldemir Anma Konseri, December 2022
ÇELİK A., 30. Mezuniyet Şenlikleri, June 2022
ÇELİK A., Şiir ve Müzik Dinletisi, May 2022
ÇELİK A., Beyaz Önlük Giyme Töreni ve Konseri, January 2022
ÇELİK A., Tezeneden Tuvale Neşet Ertaş Konser&Sergi, December 2021
ÇELİK A., Türkülerle Geleceğe Nefes, October 2021
ÇELİK A., Ramazan Ayı ve 23 Nisan Çocuk Bayramına Özel Türk Halk Müziği Dinletisi, April 2021